



asaCorriere

Protagonisti



Direttore
Enzo d'Errico



Ministro
Vincenzo Amendola



Vicedirettore
Venanzio Postiglione



Direttrice
Candida Carrino



Imprenditore
Marco Zigon



Imprenditore
Michele Pontecorvo



Attore
Fortunato Cerlino

Talk su Europa e Mezzogiorno nelle sale dell'Archivio di Stato Sul palco il ministro Amendola

di **Natascia Festa**

È un giacimento di storia che s'innesta in una topografia ad alto tasso artistico-culturale. L'Archivio di Stato di Napoli è a un passo da tutto: dai decumani, da via Duomo, la strada dei setti musei a partire dal contiguo Filangieri e da quell'arteria centralissima che è corso Umberto. Eppure questo gigante silenzioso ricco di voci del passato, al netto di studiosi e appassionati, rimane uno scrigno tutto da scoprire. Per questo CasaCorriere ha deciso di chiudere il suo quarto ciclo proprio all'Archivio di Stato, mercoledì 18 alle 17, offrendo — circa un'ora prima dell'inizio del talk — una visita guidata esclusiva e inedita tra meraviglie di carta e legno.



La community

13.000

I partecipanti alla community di CasaCorriere tra i quali Marco Bellocchio, Kerry Kennedy, Raffaele Cantone

Sul web

5 milioni

Le interazioni degli utenti web con le dirette Facebook, pezzi e gallery pubblicati dai nostri profili social



Il tema è di quelli che sarebbero piaciuti a Giuseppe Galasso: *L'Europa a Mezzogiorno*. Il direttore di questo quotidiano Enzo d'Errico lo declinerà con Vincenzo Amendola, ministro per gli Affari europei; Venanzio Postiglione, vice direttore *Corriere della Sera*; Candida Carrino, direttrice dell'Archivio di Stato di Napoli; Marco Zigon, presidente di Getra Spa; Michele Pontecorvo, vicepresidente Ferrarelle e Lgr Holding Spa. Come sempre CasaCorriere chiude gli incontri con ospiti che coniugano i vari linguaggi dell'arte. Mercoledì toccherà a

Fortunato Cerlino reso celebre dal suo personaggio in *Go-morra. La serie*, Pietro Savastano, poi molto apprezzato anche come scrittore e titolare della rubrica del *Corriere del Mezzogiorno* «Int'o rione». Marco Zurzolo e Davide Costagliola, poi, offriranno brani live dal cd *Vesuviana*, colonna sonora del ciclo 2019.

L'Archivio di Stato di Napoli è molte cose: diramazione territoriale del Mibact, luogo di studi e ricerca e sito storico-artistico di enorme pregio che CasaCorriere proverà a svelare nelle sue stanze più segrete. Questo iper-archivio — è un



Per partecipare
L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti. Prenotarsi via mail all'indirizzo casacorriere@corriere.it

archivio di archivi privati e pubblici, raccolti nei secoli — ha sede nell'antico monastero dei Santi Severino e Sossio. Fin dal IX secolo i benedettini avevano fondato un cenobio dove, nel 902, trasferirono il corpo di San Severino al quale si aggiunsero le reliquie di Sossio, ritrovate a Miseno. La parte più antica è il chiostro detto atrio del Platano che prende il nome dall'albero che — secondo la leggenda — sarebbe stato piantato da San Benedetto in persona. Nel Cinquecento, infatti, un ciclo di affreschi raccontò la vita del santo. Questo «gigante» di carte ha altri tre cortili: il primo atrio corrisponde all'originario ingresso, c'è poi l'atrio Capasso dedicato al famoso studioso che fu direttore dell'archivio. Infine l'atrio dei Marmi, iniziato nel 1598 e completato nel 1623.

L'incontro di CasaCorriere sarà ospitato nell'ex Refettorio, oggi sala Filangieri. Di Sud ed Europa si parlerà sotto gli affreschi di Belisario Corenzio che narrano la moltiplicazione dei pani e dei pesci e la fondazione dell'ordine benedettino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il disco

Il successo di «Vesuviana»

«Vesuviana» è stato ed è tuttora un successo di vendite: subito esaurito in molte edicole, tantissime le richieste. Parliamo del cd realizzato dal sassofonista Marco Zurzolo e dal bassista Davide Costagliola per il *Corriere del Mezzogiorno*. Si tratta di 15 brani, che rileggono in chiave jazz celebri motivi popolari napoletani di ieri, come «Torna Maggio» o «Napulitanata» cantati per l'occasione da Lina Sastri, e di oggi come «Zingari felici» e «Assaje» di Pino Daniele, eseguiti in versione strumentale. Il cd è in edicola al prezzo di copertina di 5,90 euro.

LEONESSA
PER I TUOI SUPEREROI

www.cabre.it